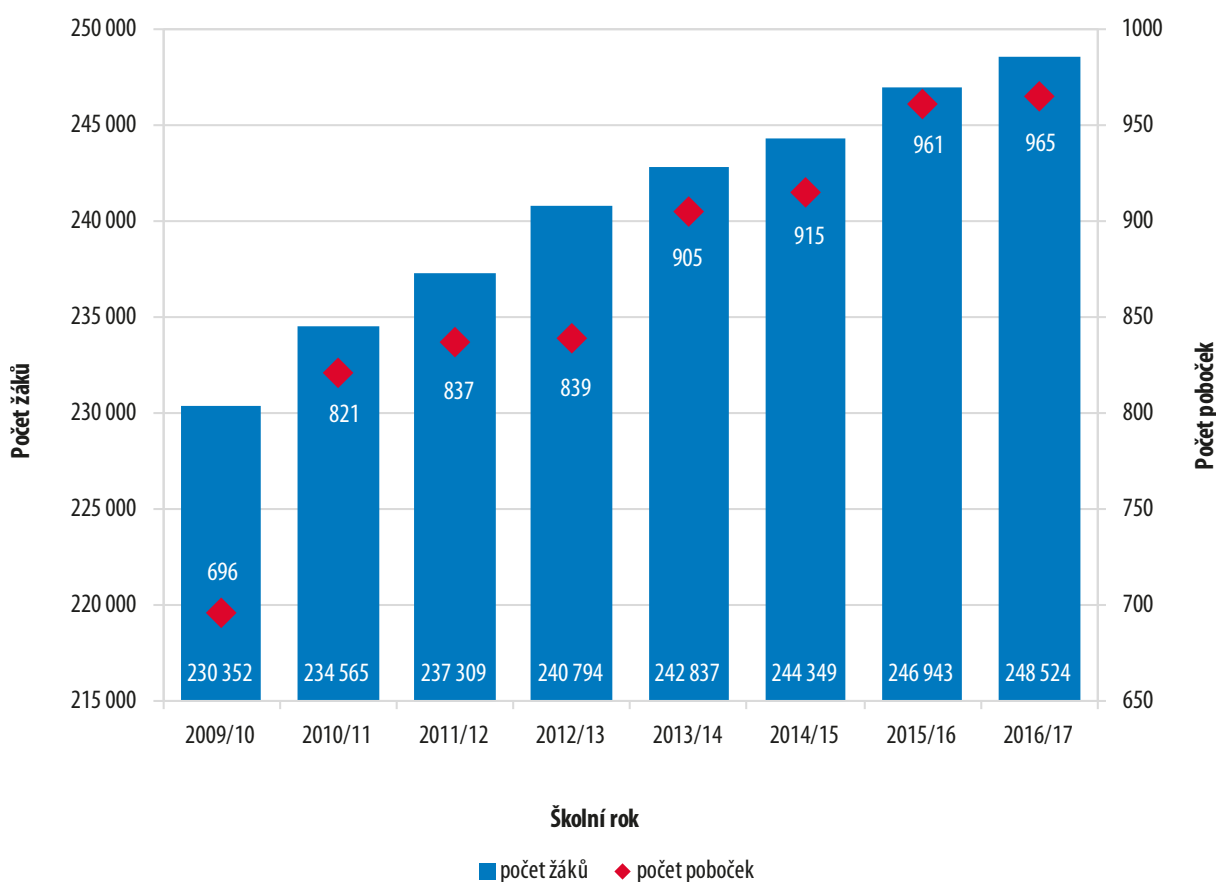


Stagnace počtu subjektů pochopitelně nepřinesla žádnou změnu v rozložení podle typu zřizovatele: v celkovém počtu 489 škol výrazně převažovaly ZUŠ zřizované obcí a krajem, soukromé školy představovaly podíl necelých 10 %, podíl škol zřizovaných církví a MŠMT tvořil necelé 1 %. Výrazně převažovaly samostatné ZUŠ (více než 90 %), z dalších organizačních forem byly nejčastějšími subjekty vícečlenné, spočívající nejčastěji ve spojení se základní školou nebo mateřskou školou, případně se školou střední. Nejvyšší počet subjektů ZUŠ působil v Jihomoravském kraji (64 škol, 152 poboček, 28 932 žáků), naopak nejméně v Karlovarském (20 škol, 24 poboček, 9 404 žáků) a Libereckém kraji (20 škol, 27 poboček, 9 535 žáků).

Graf 71

Vývoj počtu poboček ZUŠ a jejich žáků v letech 2009/2010–2016/2017



Počet účastníků registrovaných v základním uměleckém vzdělávání ve školním roce 2016/2017 činil 248 524 (došlo jen k nepatrnému meziročnímu nárůstu, v předchozím školním roce se vzdělávání v ZUŠ účastnilo 246 943 žáků, tedy o 1 581 méně). Podíl počtu žáků podle uměleckých oborů v meziročním srovnání zachycuje tabulka č. 45. Pokračoval dlouhodobý trend zvyšování počtu zájemců o vzdělávání v hudebním oboru, v ostatních oborech se udržoval zájem srovnatelný s předchozím školním rokem, rozdíly však nejsou statisticky významné.