

O úrovni a kvalitě dosahovaných výsledků vzdělávání žáků ZUŠ vypovídá fakt, že z celkového počtu 44 051 žáků neprospělo ve 2. pololetí uzavřeného školního roku pouze 87 jedinců, tj. 0,2 %.

Závěry

Pozitivní zjištění v základním uměleckém vzdělávání

- Z rozhovorů s managementem škol, s pedagogy a se zřizovateli vyplynulo, že subjekty akceptovaly návrhy ČŠI ke zlepšení stavu a k dalšímu posunu škol a pozitivně vnímaly metodickou pomoc.
- Počet šetřených stížností se oproti předchozímu školnímu roku snížil o 80 %. Svědčí o udržování standardu vzdělávání a dobrých vztazích mezi jeho aktéry.
- ZUŠ se zapojují do veřejného a kulturního života a jsou proto považovány za významné nositele kultury v regionech, směřují žáky ke vnímání dobrého jména školy a formují při realizovaných činnostech rozvoj jejich sociálních dovedností.
- Školy reflektovaly potřeby široké klientely, pomáhaly žákům z méně podnětného prostředí (např. zapůjčování hudebních nástrojů, snížení úplaty za vzdělávání, rozšiřování sítě poboček). Partnerství využívaly ve prospěch rozvoje subjektů, k předávání zkušeností mezi ZUŠ a ke spolupráci na společných aktivitách.
- Pedagogové aktivně přistupovali k prezentaci školy, spolupracovali na mezioborových projektech a formovali sounáležitost celého subjektu. Byli schopni přenášet zkušenosti z aktivní umělecké praxe do praxe pedagogické, zpravidla uplatňovali individuální přístup, respektovali osobnost žáků a zohledňovali jejich individuální specifika.
- Školní vzdělávací programy byly v návaznosti na promyšlený systém přípravy, včasnou informovanost a předávání zpětné vazby kvalitně zpracovány. Školy operativně reagovaly na zjištěné nedostatky, učinily úpravy a vydaly aktuální verzi ŠVP tak, že při následné inspekční činnosti byly zpravidla zjištěny již jen formální nedostatky. Z 51 provedených komparací ve školním roce 2013/2014 nebylo v některé části a tím v celkovém souladu s RVP ZUV 7,8 % dokumentů. Školy disponují podmínkami, které vytvářejí dobré předpoklady k naplňování ŠVP v praxi.

Negativní zjištění v základním uměleckém vzdělávání

- U některých poboček byly ve srovnání s podmínkami v kmenových školách zjištěny nerovné materiální, personální, organizační a estetické podmínky, obtíže při přenosu informací a v organizaci.
- V ojedinělých případech došlo v souvislosti s demografickými změnami a místními podmínkami k úbytku žáků. Přestože naprostá většina škol neměla problémy s naplněností, někde byla překročena povolená kapacita.
- U některých ředitelů docházelo k podceňování nebo k dílčímu selhávání hospitační činnosti ve směru k realizaci a naplňování ŠVP a následně k menší účinnosti zpětnovazebního kontrolního systému.
- Některé školy nezveřejnily kritéria přijímání žáků ke studiu, někdy byly zjištěny výrazně vyšší počty žáků v přípravných ročnících v důsledku jejich nadměrného přijímání.
- Hodnocení části žáků bylo sice motivační, ale neodpovídalo zjištěným dovednostem.

