

## 4 Umělecké vzdělávání

Rozvoj nadání dětí, žáků a studentů a práce s talenty patří podle platného školského zákona k povinnostem všech druhů škol poskytujících předškolní, základní, střední a vyšší odborné vzdělání. Zájemcům o umělecké vzdělávání poskytuje vzdělávací soustava České republiky možnost studia v základních uměleckých školách, konzervatořích, středních a vyšších odborných školách s uměleckými obory skupiny 82. Cílem základního uměleckého vzdělávání je podchytit talentované a mimořádně nadané jedince a připravit je na umělecké zájmové aktivity, na profesionální činnost nebo na další studium.

V návaznosti na Dlouhodobý záměr vzdělávání a rozvoje vzdělávací soustavy České republiky (2011–2015) umělecké vzdělávání rozvíjí kreativitu a představivost, posiluje trpělivost a koncentraci, vytrvalost a sebekritičnost. Přispívá tak k upevňování způsobilostí v oblasti mezilidských vztahů, v pracovním i občanském životě a je jedním z důležitých nástrojů zvyšování konkurenceschopnosti ČR v oblasti kulturně udržitelného rozvoje, posilování kulturního povědomí včetně vnímání národního dědictví a upevňování morálních hodnot.

### 4.1

#### Nabídka základního uměleckého vzdělávání

Struktura, organizace a realizace uměleckého vzdělávání v ČR tvoří systém s dlouhodobou tradicí, který patří k ojedinělým nejen v Evropě, ale i ve světě. Základní umělecké vzdělávání je součástí systému vzdělávání v ČR a poskytuje základy uměleckého vzdělání ve čtyřech oborech: hudebním, tanečním, výtvarném a literárně-dramatickém. Je organizováno jako komplexní studium, které rozvíjí umělecké nadání účastníků vzdělávání, vychovává kulturně vnímavého člověka a nabízí platformu pro systémovou práci jak s mimořádně nadanými jedinci, tak podporující talenty.

ZUŠ poskytují přípravné a základní studium, studium s rozšířeným počtem vyučovacích hodin a studium pro dospělé. Přípravují zájemce o vzdělávání ve středních a vyšších odborných školách uměleckého zaměření, v konzervatořích nebo na vysokých školách s uměleckým a pedagogickým zaměřením. Vzdělávací nabídka části škol je obohacena o specifické předměty, zpravidla s vazbou na krajské zvyklosti (např. paličkování, hra na cimbál).

#### Tabulka 66

#### Organizace vzdělávání v ZUŠ

| STUDIUM |                           | ROČNÍKY   | VĚK   | POZNÁMKA   |
|---------|---------------------------|---|---|--|
| A       | přípravné                 | 1.–2.   | od 5 let  | Nejvýše 2 ročníky  |
| B       | základní                  | I. stupeň   | 1.–7.   | od 7 let<br>4 až 7 ročníků (dobíhající osnovy)<br>RVP určuje všem uměleckým oborům shodně 7 ročníků v I. stupni základního studia      |
|         |                           | ↓   | 1 rok   |  |
|         |                           | II. stupeň  | 1.–4.   | od 14 let<br>3 nebo 4 ročníky (dobíhající osnovy)<br>RVP určuje všem uměleckým oborům shodně 4 ročníky ve II. stupni základního studia |
| C       | s rozšířeným počtem hodin | Pro žáky základního studia I. a II. stupně mimořádně nadané a s vynikajícími výsledky |   |  |
| D       | pro dospělé               | 1.–4.   | Délka vzdělávání určena dle individuálních schopností – nejvýše 4 ročníky |  |