

- Rozdílnost v četnosti klasifikace a v hodnocení žáků jednotlivými vyučujícími. Nedostatečné využívání rozpětí hodnotící škály při průběžném i v závěrečném hodnocení žáků v souladu se zásadami hodnocení ŠVP a pravidly hodnocení ve školním řádu.
- Ojedinele nevhodné, případně nedostačující prostorové a materiální podmínky pro výuku, chybějící zázemí pro učitele školy, velký rozptyl v rozmístění učeben, chybějící potřebná kapacita koncertních sálů, absence samostatných prostor pro výtvarný obor apod. Pomalá obnova materiálně-technických podmínek pro vzdělávání na dalších místech poskytovaného vzdělávání.
- Často formálně nebo nesystémově probíhající DVPP, zaznamenaná minimální účast pedagogů na akcích dalšího vzdělávání. Nedostačující péče o začínající učitele projevu-jící se v celkové úrovni výuky.

Doporučení pro základní umělecké vzdělávání

- Další rozvoj nastaveného systému řízení a vzdělávání. Prohlubování manažerských dovedností a jejich účinné využívání v řídicí práci. Průběžná inovace procesů řízení tak, aby odpovídaly potřebám a velikosti škol.
- Zvýšení efektivity hospitační činnosti vedením školy jako účinné zpětné vazby pro práci učitelů.
- Řízení pedagogických procesů směřovat do vzájemné komunikace mezi vedením školy a pedagogy, podporovat jejich vzájemnou spolupráci. K tomu využívat neformální vnitřní vazby i formální orgány školy (pedagogická rada, předmětové komise apod.).
- Plánovitá a systematická podpora účasti pedagogů v oblasti dalšího vzdělávání, širší zapojování učitelů v této oblasti se zaměřením především na pedagogy vykazující nižší kvalitu při vzdělávání žáků (literárně-dramatický obor, hudební nauka), systematická metodická pomoc začínajícím učitelům.
- Další rozpracování a využívání hodnotících procesů ke zjišťování a zkvalitňování výsledků vzdělávání ve všech oblastech, využívání zjištěných výsledků k identifikaci slabých míst, přijímání navazujících opatření. Vyšší míra uplatňování vzájemného hodnocení a sebehodnocení.
- Respektování odlišností ve vyspělosti žáků v případě věkově smíšených skupin.
- Zvyšování účinnosti vzdělávání při využití efektivnějšího, zřetelného a cíleného závěrečného hodnocení. Rekapitulace hodiny, reflexe s případným zařazením vzájemného hodnocení a sebehodnocení, ve výtvarném oboru zařazení společného hodnocení jako nedílné součásti vyučovací hodiny.