

	Žák rozlišuje různé typy uměleckých a neuměleckých textů.
	Žák při jednoduchém rozboru literárních textů používá elementární literární pojmy.
<b>Vzdělávací oblast: Matematika a její aplikace</b>	Žák vyhledává, vyhodnocuje a třídí data, porovnává soubory dat.
	Žák čte a sestavuje jednoduché tabulky a diagramy.
<b>Vzdělávací oblast: Informační a komunikační technologie</b>	Žák vyhledává informace na portálech, v knihovnách a databázích.
<b>Vzdělávací oblast: Člověk a příroda</b>	Žák rozlišuje mezi náčrtý, plány a základními typy map; vyhledává jednoduché údaje o přírodních podmínkách a sídlištích lidí na mapách naší republiky, Evropy a polokouli.
<b>Vzdělávací oblast: Člověk a společnost</b>	Žák se orientuje na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu
<b>II. stupeň</b>	
<b>Vzdělávací oblast: Jazyk a jazyková komunikace</b>	Žák se odlišuje ve čteném nebo slyšeném textu fakta od názorů a hodnocení, ověřuje fakta pomocí otázek nebo porovnáváním s dostupnými informačními zdroji.
	Žák rozlišuje subjektivní a objektivní sdělení a komunikační záměr partnera v hovoru.
	Žák využívá základy studijního čtení – vyhledá klíčová slova, formuluje hlavní myšlenky textu, vytvoří otázky a stručné poznámky, výpisky nebo výtah z přečteného textu; samostatně připraví a s oporou o text přednese referát
	Žák uspořádá informace v textu s ohledem na jeho účel, vytvoří koherentní text s dodržováním pravidel mezivětného navazování.
	Žák využívá poznatků o jazyce a stylu ke gramaticky i věcně správnému písemnému projevu a k tvořivé práci s textem nebo i k vlastnímu tvořivému psaní na základě svých dispozic a osobních zájmů. Žák tvoří vlastní literární text podle svých schopností a na základě osvojených znalostí základů literární teorie
	Žák rozlišuje a příklady v textu dokládá nejdůležitější způsoby obohacování slovní zásoby a zásady tvoření českých slov, rozpoznává přenesená pojmenování, zvláště ve frazémeh. Žák samostatně pracuje s Pravidly českého pravopisu, se Slovníkem spisovné češtiny a s dalšími slovníky a příručkami.
	Žák uceleně reprodukuje přečtený text, jednoduše popisuje strukturu a jazyk literárního díla a vlastními slovy interpretuje smysl díla.