

MP3 PŘEHRÁVAČ: Otázka 3

Obrázek V.1.7 MP3 PŘEHRÁVAČ: Otázka 3

Otázka 3: MP3 PŘEHRÁVAČ CP043Q01

Dole jsou čtyři obrázky znázorňující displej MP3 přehrávače. Tři obrázky ukazují displej MP3 přehrávače, který nefunguje správně. Poslední MP3 displej patří MP3 přehrávači, který funguje správně.

Který displej patří správně fungujícímu MP3 přehrávači?

Třetí otázka se zaměřuje na postup *znázorňování a formulování*. Pro její správné zodpovězení si žáci musí v hlavě vytvořit mentální reprezentaci toho, jak celý systém funguje, aby mohli určit, která z nabízených možností znázorňuje možný stav přístroje. V této otázce mají žáci opět k dispozici tlačítko „OBNOVIT“, které umožňuje vrátit přístroj do původního stavu, takže s ním mohou manipulovat podle potřeby a bez jakéhokoli omezení. Tato otázka neumožňovala získání částečného počtu bodů a její obtížnost byla srovnatelná s obtížností první otázky. Správnou odpověď (druhá možnost zleva) zvolilo v pilotáži 39 % žáků.

MP3 PŘEHRÁVAČ: Otázka 4

Obrázek V.1.8 MP3 PŘEHRÁVAČ: Otázka 4

Otázka 4: MP3 PŘEHRÁVAČ CP043Q04

Popiš, jak by se mohl změnit způsob fungování MP3 přehrávače, aby už nebylo potřebné spodní tlačítko (◀). Schopnost měnit druh hudby a zesilovat nebo zeslabovat hlasitost a basy musí zůstat zachovaná.



Poslední otázka se týká *sledování a posuzování* a žáci se v ní mají zamyslet nad tím, jak by se dalo fungování přístroje navrhnout jinak. Tato otázka je jednou z mála otázek s konstruovanou odpovědí, které musely být hodnoceny odborníky. Plný počet bodů získají odpovědi, kde žák vysvětlí, jak by mohl přehrávač fungovat s jediným tlačítkem. Otázku lze správně zodpovědět různými způsoby a žáci mohou přicházet i s originálními nápady. Nejjednodušším řešením je však navrhnout změnu fungování horního tlačítka tak, aby se člověk po proklikání na pravou