

## Obsah

|       |   |    |
|-------|---|----|
| 1     | Úvod.....   | 3  |
| 2     | Organizační podmínky pro kooperaci v praxi.....   | 3  |
| 2.1   | Vytvoření pracovní atmosféry .....  | 4  |
| 2.2   | Jak se vyrovnat s tím, že výuka je komplexní jev? .....   | 4  |
| 2.3   | Jak se cítí učitel v procesu analýzy? .....   | 5  |
| 3     | Společná příprava vyučování .....   | 6  |
| 3.1   | Diskuse o matematickém obsahu a didaktickém zpracování připravované hodiny ....                         | 6  |
| 3.2   | Osobní dokumentace výuky .....  | 7  |
| 4     | Společná analýza a reflexe epizod z výuky.....  | 7  |
| 4.1   | První vyhodnocení (hospitace, videozáznamu), celkový přehled o hodině .....                             | 7  |
| 4.2   | Výběr zajímavých fází a úryvků.....   | 8  |
|       | Co je zajímavá epizoda?.....  | 8  |
| 4.2.1 | Analýza chápání žáků pozorovaná v interakci.....  | 8  |
| 4.2.2 | Analýza záměru a postupů vyučujícího během dění ve výuce .....  | 9  |
| 4.2.3 | Analýza interakcí mezi žáky a vyučujícím .....  | 9  |
| 4.2.4 | Analýza pozorovaných vlastních výukových činností vyučujícího.....                                      | 9  |
| 4.3   | Společná analýza „zajímavé“ epizody.....  | 10 |
| 4.3.1 | Ohraničení epizody a upřesnění přepisu .....  | 10 |
| 4.3.2 | Přesnější určení otázky analýzy .....   | 10 |
| 4.3.3 | Interakce ve výuce a obsah výuky .....  | 10 |
| 4.3.4 | Konkrétní kroky k provedení společné analýzy.....   | 11 |
|       | Literatura .....  | 11 |
|       | PŘÍLOHA 1 Osnovy pro analýzu .....  | 13 |
| 1     | Návrh k vypracování použitelného protokolu z vyučování (dle Altrichter, Posch 1990, str. 114, 115)..... | 13 |
| 2     | Návrh k „použití videozáznamu k analýze vyučování“ (dle Welzel, Stadler, 2005) ....                     | 13 |
| 3     | Návrh schématu analýzy (dle Münzinger, Voigt 1988, s. 356, 357).....                                    | 14 |
|       | Seznam zkratk .....   | 14 |