

- žáci čtou beletristické knihy, které si sami vybírají (je nutné mít připravenou zásobu pro děti vhodných a přitažlivých knih)
- ve třídě probíhají čtenářské reakce ((roz)hovory o knihách) a s nimi související aktivity

Organizace dílny čtení

Dílina čtení má své pevné místo v týdenním rozvrhu českého jazyka. Rozsah dílny má tradiční rámec 45 minut. Průběh a uspořádání je časově flexibilní, umožňuje zkrátit či prodloužit jednotlivé části.

- Minilekce (5 - 15 min.)
- Čtení (20 - 30 min.)
- Čtenářské reakce (5 - 15 min.)

Pravidla dílny čtení

1. Musíte číst po celou dobu.
2. Nikoho nevyrušujte.
3. Žádné přestávky na záchod a pití.
4. Vyberte si knihu nebo text na čtení před začátkem čtenářské dílny.
5. Během minilekcí naslouchejte.
6. Můžete sedět pohodlně kdekoli.

Důležité součásti dílny čtení

- Souvislá četba beletristického textu
- Čtenářské reakce
 - hovory o knihách nad sledovanými jevy a písemné záznamy přemýšlení nad knihami
 - podvojný deník/trojité deník
 - dopisy
- Referát o knize
- Zápisy z četby
- Seznam přečtených knih
- Sebehodnocení četby
 - formulář
 - souvislé psané sebehodnocení

Souvislá četba beletristického textu

Žáci si jdou se svými knihami sednout do kruhu. Zabýváme se společně jevem, který budou při čtení sledovat. Např. Role a důležitost záporných či nesympatických postav v příběhu. Vycházíme ze zkušeností dětí s filmovými postavami – žáci uvádějí záporné postavy, které znají, uvažujeme, co by se stalo, kdyby ve filmu záporná postava neexistovala – kdyby v Pánu prstenů nebyl Sauron ani Saruman.

Jak by nás zajímal film či kniha, co by to udělalo s dějem? Známe knihy či filmy bez záporných nebo nesympatických postav? Zadáme sledovaný jev: *Sledujte v textu zápornou či nesympatickou postavu a zformulujte si, čím přesně je vám nesympatická, jak se chová, jakou má povahu.*

Žáci si najdou pohodlné místo ke čtení a začnou číst.