

další vzdělávání absolventů v konzervatořích a ve středních, vyšších odborných a vysokých školách uměleckého nebo pedagogického směru. ZUŠ umožňují získat umělecké vzdělání zájemcům ze všech sociálních vrstev, některé i žákům s potřebou speciální podpory. Školy s bezbariérovým přístupem umožňují vzdělávání též žákům tělesně handicapovaným.

6.1

Podmínky základního uměleckého vzdělávání

6.1.1 Školy a žáci v základním uměleckém vzdělávání

Počet subjektů vykonávajících činnost ZUŠ je dlouhodobě stabilní. Od školního roku 2012/2013 vzrostl počet škol v celé republice o deset. Většinou se jednalo o školy zřizované soukromou osobou. K zahájení školního roku 2018/2019 bylo z důvodu nevhodných podmínek či nevytíženosti zrušeno 25 nevyhovujících dalších míst poskytovaného vzdělávání (dále „pobočka“). Největší boom vzniku nových poboček, v současné době ne stoprocentně fungujících, byl zaznamenán ve školním roce 2013/2014, následující školní rok po zahájení vzdělávání dle vlastních školních vzdělávacích programů. Vyšší počet poboček je ovlivněn vizí školy a také velikostí regionu. Pozitivem je dostupnost uměleckého vzdělávání v rámci celého širšího regionu. Problémem, který se vedení škol snaží eliminovat vhodným dalším vzděláváním, je aprobovanost učitelů v odlehlých pobočkách, kdy jeden učitel učí žáky i na více hudebních nástrojů.

Graf 75

Vývoj počtu základních uměleckých škol a poboček v letech 2011/2012–2018/2019

